

Description des cours

B1 collège

 (Programme de 2 ans)

Objectifs des cours¹

A la fin de l'année, les apprenants pourront mieux :

- comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc.
- se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée.
- produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt.
- raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.

Approche à l'apprentissage

Au British Council nous proposons un enseignement efficace et de haute qualité, destiné à développer la confiance de nos apprenants, les aider à mieux communiquer en anglais et à se préparer à l'avenir, le tout dans un environnement positif, sécurisant et inclusif. Nous adoptons une approche communicative basée sur l'utilisation de la langue dans des situations réelles, ce qui permet de développer à la fois la maîtrise et la précision de l'anglais écrit et parlé par le biais d'une grande variété d'activités en classe, complétées par des exercices d'apprentissage en ligne disponibles sur notre plateforme d'apprentissage.

Pour nos cours de collège, nous utilisons **Secondary Plus**, notre matériel pédagogique exclusif et contemporain. Chaque année, votre enfant étudiera cinq modules, chacun axé sur un thème intéressant et contemporain qui lui permettra d'étudier la grammaire et le vocabulaire, les quatre compétences (parler, écouter, lire et écrire) ainsi que des 'compétences de base' : maîtrise du numérique, communication et collaboration, créativité et imagination, développement personnel, citoyenneté et esprit critique. Chaque module se termine par un projet final basé sur un thème réel et authentique afin votre enfant puisse appliquer ses compétences linguistiques de manière pratique.

Approche à l'évaluation

Le British Council utilise l'approche 'Assessment for Learning' qui favorise l'évaluation continue plutôt que l'évaluation sommative (examens). Tout au long de l'année, les enseignants donnent des commentaires oraux et écrits sur les travaux effectués en classe ainsi que sur les devoirs et les projets faits dans le cadre de chaque module. Les apprenants ajoutent ces commentaires et tout exemple de travail dont ils sont fiers à leur portefeuille individuel. Une réunion avec les apprenants, les parents et l'enseignant a lieu en décembre pour discuter des progrès des enfants, et un bulletin intermédiaire est envoyé aux parents en avril.

Les apprenants sont également encouragés à participer à l'auto-évaluation et à l'évaluation par leurs pairs dans les activités et projets faits pendant les cours. Ceci aide les élèves à réfléchir à leur apprentissage et aux progrès qu'ils font, et à découvrir ce qu'ils font bien et ce qu'ils doivent améliorer. À la fin de chaque leçon, les enseignants aident les élèves à revoir leur apprentissage et à noter leurs réflexions dans leur Language Learning Notebook.

¹ <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/table-1-cefr-3.3-common-reference-levels-global-scale>
www.britishcouncil.fr

Programme des cours (bleu)

	Objectifs linguistiques	Compétences linguistiques	Compétences de base	Projet final
Sept-Oct Music To My Ears 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des personnes qui parlent d'expériences musicales. Parler de ses expériences musicales. Utiliser les temps appropriés pour parler d'expériences dans le passé. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : faire et répondre à des suggestions. Écrire : prendre des notes. Lire : reconnaître les différentes étapes dans une séquence. Écouter : écouter de manière active. 	<ul style="list-style-type: none"> Créativité et imagination. Collaboration et communication. 	<ul style="list-style-type: none"> Imaginer et réaliser une interview avec un groupe de musique de votre choix.
Nov-Déc To the Rescue! 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des vidéos et des textes : comment survivre à des situations dangereuses. Utiliser des structures au 'conditionnel' pour parler d'évènements réels et imaginaires. Discussion : comment survivre à des catastrophes naturelles. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : expliquer comment faire quelque chose. Écrire : écrire des instructions ou des consignes. Lire : deviner le sens des mots 'de référence'. Écouter : repérer les mots clés dans une question. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprit critique et résolution de problèmes. Collaboration et communication. 	<ul style="list-style-type: none"> Concevoir une trousse de secours et un plan d'urgence à utiliser en cas de catastrophe naturelle.
Jan-Fév Surfing the Web 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une vidéo sur Internet. Parler d'états et d'actions répétées dans le passé utilisant <i>used to</i> et <i>would</i>. Comprendre un article : comment assurer la sécurité en ligne. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : évaluer le langage. Écrire : faire une liste cohérente. Lire : répondre à des questions de contenu et d'inférence. Écouter : repérer les mots clés dans des questions. 	<ul style="list-style-type: none"> Maîtrise du numérique. Leadership 	<ul style="list-style-type: none"> Élaborer avec la classe une liste des 10 meilleures astuces pour utiliser Internet de façon responsable.
Mars-Avr Leave Only Footprints 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et parler des problèmes liés au tourisme. Écouter un podcast fait par un adolescent sur le tourisme dans sa ville. Utiliser le 'future continuous' pour parler de ses projets, de l'organisation de futures activités et d'actions en cours. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : exprimer ses opinions. Écrire : prendre des notes concises. Lire : comprendre l'essentiel d'un texte Écouter : trouver le type de mot approprié pour compléter une phrase. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprit critique et résolution de problèmes. Citoyenneté. 	<ul style="list-style-type: none"> Préparer une présentation pour une station de vacances écologiques.
May-Juin Fantastic Finds 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des documentaires et des reportages à la télévision et à la radio sur des musées et sur l'archéologie. Écrire une courte histoire au sujet d'une découverte incroyable. Comprendre et faire des descriptions claires et précises. 	<ul style="list-style-type: none"> Parler : poser et répondre à des questions. Écrire : comprendre l'ordre des mots. Lire : catégoriser. Écouter : faire des déductions. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprit critique et résolution de problèmes. Créativité et imagination. 	<ul style="list-style-type: none"> Créer le plan d'un musée et un guide audio.